

## ПРОТОКОЛ

### проверки олимпиадной работы участника

Предмет Литература  
 Класс 9  
 Шифр Л-9-26-9  
 № тура (если есть) \_\_\_\_\_

Заполняется проверяющими членами жюри

№ заданий		1	2	ИТОГО
Максимальное количество баллов		70	30	100
Баллы членов жюри	Эксперт 1	60	16	76
	Эксперт 2	60	16	76
Итоговый балл		60	16	76

Член Жюри

Член Жюри

*Михаил Н. В.*  
 \_\_\_\_\_  
 Подпись / ФИО

*Татьяна И. Т.*  
 \_\_\_\_\_  
 Подпись / ФИО



## Всероссийская олимпиада школьников

## Школьный этап

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

9

ШИФР

Л-9-26-9

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.  
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

1) Первый абзац содержит трепетное и прекрасное настроение. Сразу оговаривается природа во время восточной рашией палкой наившейся весной. Потом говорится как ищет тепло и уют и образуются люди. В данном предложении присутствуют фразы, которые играют важную роль в рассказе. Диалог - это разговор или же речь в которой участвуют два или более людей. Диалог играет свободную роль в данном рассказе, он помогает вернуть свои чувства соседней в ней или иной ситуации. "Ветер и волосы" заканчивается диалогом отца и сына. Артём в тот момент понимает, что остался один, но в разговор вступает его отец, и подтверждает, что она действительно сейчас красивая. Как можно заметить то в данном рассказе автор называет главного героя Алексея Худякова по-разному, в некоторых местах это просто "Лёша" а есть и "Лешка". Мне кажется, что таким образом можно подчеркнуть, что это реальное дружеское слово, которое можно назвать ласковым. В рассказе основное место действия в рассказе автор вошёл поезд, ведь там вместе с Алексеем Худяковым будут поездом и Артём вспоминает их тогда совершенно "полёт" на колесе обозрения, где они переживали несколько драматичных моментов.

У главного героя появляется желание зацепиться за слова так говорит Лешка "Ана Наверно можно за них зацепиться" - ответ "наст Лешка". Слова и выражения выглядят так будто ещё чуть-чуть и я до неё достану и Ловиссу, но это совсем не так. Это колесо обозрения везёт нас к тому, что облака символизируют дружбу Артёма и Лёши, что они не хотят, чтобы эта дружба или дружба. Три главных персонажа вспоминают чувства Лёши и невольно любят за героя. Рассказ "Ветер и волосы" назван именно так потому, что в рассказе

о колесе обозрения самое символическое, что Артём не хочет по доброту, чтобы Лешка встала и ветер.

Страница \_\_\_ из \_\_\_

## Задача 2 (творческое)

Мне кажется, что официальное предложение художественного произведения должно быть счастливой и веселой. Каждое написанное предложение должно быть с счастливой концовкой, ведь всем читателям будет приятно, что книга оказалась хорошей. Само предложение должно быть красивым, или содержать цитату, которая может помочь в жизни. Также официальное предложение может содержать название произведения.